

豊橋技術科学大学

雲 雀 野

総合教育院紀要

第 42 号

加藤三保子教授
退職記念号

目 次

| | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|----|
| 加藤三保子教授 | 略歴・研究業績目録 | i |
| 加藤三保子 | 日本のろう者と手話 ～ろう教育での手話法確立に向けて～ | v |
| 吉村弓子 | 学校における異方言話者とのコミュニケーション —教師と学生の会話集— | 1 |
| 中森康之 山歩夢 | ヴォーリズ建築：山の上ホテル (2) —作家の証言が意味するもの— | 17 |
| 西村峰龍 | 風見治「コロナ」論 —ハンセン病患者・被爆者を架橋する傷跡— | 33 |
| 特集：新たな〈リベラルアーツ／教養教育〉の構築に向けた基礎調査 | | |
| 中森康之 | 総論・新たな〈リベラルアーツ／教養教育〉の構築に向けて | 47 |
| 吉川りさ | アメリカにおけるリベラルアーツ教育とは | 59 |
| 稗田睦子 | ドイツにおける教養とは | 63 |
| 中村大介 | フランス教養教育の概観から得られる一つの哲学的示唆 | 65 |
| 蔡万里 | 中国の大学における素質（リベラルアーツ）教育の現状について | 71 |
| 和泉司 | 「教養」と「教養主義」—大学におけるその歴史的経緯 | 75 |
| 畑山要介 | 日本におけるリベラルアーツ言説の展開 | 81 |
| 岡田浩 | 工学系大学の視点からみたりベラルアーツ教育 | 97 |

2020年